

# Outils d'évaluation

## Qu'est-ce que le MCLM ?

- La fluence de lecture se mesure en nombre de Mots Correctement Lus à la Minute (MCLM). Trois éléments sont nécessaires pour évaluer le MCLM : le nombre de mots lus par l'élève, le temps mis et le nombre d'erreurs de lecture.
- Pour calculer le MCLM, il faut soustraire le nombre d'erreurs du nombre de mots lus par l'élève et le rapporter à une minute.

Exemple

**247 mots lus en 3 minutes avec 7 erreurs.**

$MCLM = (247 - 7) / 3 = 80$  mots correctement lus par minute.

## Comment utiliser les outils d'évaluation ?

- Les deux textes proposés, « Monsieur Petit » et « Géant égoïste », ont été étalonnés. Cela signifie qu'ils ont été lus, tels que présentés dans ce manuel, par un nombre d'élèves représentatif de l'ensemble des élèves scolarisés à ce niveau (CE, CM). On veillera donc à utiliser ces textes en l'état (police, taille, interlignage) pour évaluer le niveau de fluence des élèves.
- Pour déterminer les enfants qui devront bénéficier de l'entraînement, on évalue le MCLM avec le texte étalonné « Monsieur Petit ». À l'issue des séances on évaluera le niveau de fluence avec l'autre texte étalonné proposé « Géant égoïste ».
- Pendant l'entraînement, le calcul du MCLM à l'issue de chaque lecture va permettre à l'enseignant de suivre avec l'élève la courbe de ses résultats. Il pourra ainsi suivre ses progrès et se fixer des objectifs.
- L'évaluation est individuelle et ne dure qu'une minute par élève. Attention, si cette lecture est réalisée dans le cadre de la classe, il faut veiller à ce que les autres élèves n'entendent pas la lecture de leur camarade.

Tout le matériel doit être prêt avant le début de l'évaluation : un chronomètre et un texte où figure le nombre de mots par ligne pour l'enseignant, un texte sans aucune annotation, ni titre pour l'élève (cf. pages 11 & 13).

- Présenter d'abord l'activité à l'élève : « **Tu vas lire à haute voix du mieux que tu peux ce texte. Je t'arrêterai au bout d'une minute. Quand tu auras fini ta lecture, on comptera le nombre de mots que tu as lus.** »
- Suivre la lecture de l'élève sur le texte où le nombre de mots figure en fin de ligne. Barrer les mots mal lus ou sautés, qui seront comptabilisés comme des erreurs. Si le lecteur saute une ligne, ne pas l'interrompre, mais déduire le nombre de mots sautés du nombre de mots lus. Si l'élève hésite ou se reprend pour finalement lire le mot correctement, ne pas compter d'erreur, il sera pénalisé sur la durée de sa lecture. Au bout d'une minute, interrompre l'élève.
- Attention, dans le cadre des évaluations initiale et finale, il ne faudra pas revenir sur les erreurs commises par l'élève.
- Comptabiliser le nombre de mots lus en s'aidant des repères chiffrés situés à la fin de chaque ligne ; ils correspondent à la longueur de texte parcouru. Déduire le nombre d'erreurs et le cas échéant, tous les mots d'une ligne sautée. Se reporter ensuite aux tableaux (cf. pages 9 & 10) pour situer le niveau de l'élève en fonction de son niveau de classe.

## Comment utiliser les tableaux d'étalonnage ?

- L'étalonnage des outils d'évaluation permet de situer chaque élève par rapport aux élèves scolarisés dans des classes de même niveau. Ces tableaux donnent les scores de MCLM en fonction du classement rapporté à 100 élèves. Le 90<sup>ème</sup> centile correspond aux scores de ceux qui sont classés 10<sup>ème</sup> sur 100 élèves et le 5<sup>ème</sup> centile aux scores de ceux qui sont classés 95<sup>ème</sup> sur 100 élèves.

Exemple

**Camille, en CM1, a lu en 1 minute  
141 mots et fait 3 erreurs sur le texte  
« Monsieur Petit ».**

Il obtient un MCLM de  $141 - 3 = 138$ . Si on rapporte ce score au tableau correspondant, Camille se situe entre les MCLM 131 et 144, entre le 70<sup>ème</sup> et 80<sup>ème</sup> centile soit entre la 30<sup>ème</sup> ou 20<sup>ème</sup> place sur 100 élèves. C'est un bon lecteur.

Un élève de CM2 ayant obtenu un MCLM de 63 à la lecture du « Géant égoïste » se situerait quant à lui en deçà du 5<sup>ème</sup> centile soit entre la 96<sup>ème</sup> et la 100<sup>ème</sup> place sur 100 élèves. C'est un lecteur déficitaire.

- On considère (évaluations nationales et internationales) que les 15% d'élèves les plus faibles sont en difficulté, et les derniers 5% en grande difficulté. À l'inverse, le groupe des élèves situés au-dessus du 30<sup>ème</sup> centile (70% des élèves) ont une fluence de lecture suffisante pour ne plus gêner la compréhension.
- On peut en déduire que si cela est possible, il faudrait entraîner à la fluence de lecture tous les élèves dont le MCLM est inférieur au 30<sup>ème</sup> centile. Dans tous les cas, cela est essentiel pour ceux qui se situent au 15<sup>ème</sup> centile ou en deçà.
- Attention : cette évaluation a été réalisée à la fin du mois de janvier. Si elle intervient plus tôt ou plus tard dans l'année scolaire, il faudra, par approximation, enlever ou ajouter 1,5 mots par mois à la norme des tableaux.

Exemple

**Justine, fin avril au CM2, a lu 106 mots et fait 3 erreurs en 1 minute de lecture du « Géant égoïste » (MCLM = 103).**

Fin avril se situant 3 mois après janvier, il faut ajouter  $3 \times 1,5 = 4$  ou 5 mots aux scores du tableau : le 25<sup>ème</sup> centile en avril correspondrait à un MCLM de  $99 + 4 = 103$ .

Justine se situe donc au 25<sup>ème</sup> centile, soit à la 75<sup>ème</sup> place sur 100 élèves. Si elle avait obtenu un MCLM de 103 à une évaluation organisée fin novembre, on aurait alors dû soustraire  $2 \times 1,5 = 3$  mots aux scores du tableau : le 40<sup>ème</sup> centile de novembre correspondrait à un MCLM de  $106 - 3 = 103$ .

Justine se situerait alors à la 40<sup>ème</sup> place sur 100 élèves.

# Comment mesurer les progrès de l'élève ?

- Les progrès des élèves se mesureront en comparant leur classement en centile entre « Monsieur Petit » lu avant le début de l'entraînement et « Géant égoïste » lu en fin d'entraînement .
- Pour étudier l'évolution du niveau de fluence, la comparaison du MCLM obtenu sur chaque texte n'est pas correcte car ces deux textes n'ont pas les mêmes difficultés.
- Pour mesurer la progression de l'élève, il faudra comparer le classement en centiles.

## Exemple

**Avant l'entraînement, Arthur, en CM1 a lu 76 mots et fait 2 erreurs (MCLM = 74) à la lecture de « Monsieur Petit ».**

En se reportant à la colonne CM1 de l'étalonnage correspondant, il se situe au 10<sup>ème</sup> centile, donc à la 90<sup>ème</sup> place sur 100 élèves.

À l'issue de l'entraînement, il a lu 101 mots et fait 3 erreurs (MCLM = 98) à la lecture du « Géant Egoïste ». En se reportant à la colonne



CM1 de l'étalonnage correspondant, il se situe au 30<sup>ème</sup> centile, donc à la 70<sup>ème</sup> place sur 100 élèves.

Par rapport au niveau moyen en fluence des élèves de CE1, il est donc passé de la 90<sup>ème</sup> place à la 70<sup>ème</sup> place sur 100 élèves. Ses progrès sont de 20 places.

## Étalonnage des outils d'évaluation

- Ces textes ont été lus par 783 élèves du CE1 au CM2, échantillon représentatif des élèves scolarisés dans ces classes (sexe, pourcentage de REP, catégories socio-professionnelles des parents).
- À partir de leur score de MCLM, on a établi un classement sur 100. Par exemple, le 90<sup>ème</sup> centile correspond au score de MCLM de l'élève qui a obtenu le 90<sup>ème</sup> meilleur score sur 100.  
(D'après E.L.FE. : Évaluation de la Lecture en Fluence du CE1 à la 5<sup>e</sup> - juin 2008, [www.cognisciences.com](http://www.cognisciences.com))

## « Monsieur Petit »

Centiles	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>
90 <sup>e</sup>	103	129	161	177	189	198
80 <sup>e</sup>	90	116	144	164	175	180
70 <sup>e</sup>	79	108	131	154	166	170
60 <sup>e</sup>	79	101	124	147	155	163
50 <sup>e</sup>	64	95	115	140	151	153
40 <sup>e</sup>	57	88	109	125	136	144
30 <sup>e</sup>	52	80	98	117	127	138
25 <sup>e</sup>	50	78	93	114	125	135
20 <sup>e</sup>	48	73	87	112	119	125
15 <sup>e</sup>	41	69	80	108	110	122
10 <sup>e</sup>	37	62	74	96	98	115
5 <sup>e</sup>	24	54	67	87	88	104

*(Mots Correctement Lus par Minute)*

## « Géant égoïste »

Centiles	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>
90 <sup>e</sup>	96	119	142	162	183
80 <sup>e</sup>	81	105	127	141	168
70 <sup>e</sup>	70	98	115	136	154
60 <sup>e</sup>	61	90	106	126	143
50 <sup>e</sup>	54	83	103	114	132
40 <sup>e</sup>	52	79	95	106	126
30 <sup>e</sup>	50	70	86	102	119
25 <sup>e</sup>	49	64	83	99	115
20 <sup>e</sup>	47	62	79	96	105
15 <sup>e</sup>	42	57	71	91	102
10 <sup>e</sup>	36	52	62	82	85
5 <sup>e</sup>	24	48	58	74	77

*(Mots Correctement Lus par Minute)*



DATE : .....

MLM : ..... ERR : ..... MCLM : .....

## Monsieur Petit

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située	12
au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec	24
une barrière ; il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes	36
de légumes. Au fond du jardin, le portillon reste toujours fermé	47
pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se	60
coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits	72
délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe	85
sous la dent : des oranges pourries qui tombent sur le sol, des fleurs	98
fanées, un morceau de buvard... Un jour, Monsieur Petit décide de	109
mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime pas	121
être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le	132
ciel. Toutes les nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher.	144
Monsieur Petit décide de dormir dans le grenier de sa jolie maison	156
pour prendre un peu de repos. Il ne trouve plus le sommeil ! Une nuit	170
d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se trouve	184
devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute	196
sa vie, qu'il pensait sans histoire, lui revient en mémoire : il sort les	209
mouchoirs brodés par sa grand-mère, ses petites dents de lait, son	221
pot de chambre ébréché, une tête de poisson séché, un sac plein	233
de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de notes, un	248
bout de lacet, son vieux transistor à pile.	256



C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une barrière ; il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portillon reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des oranges pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de buvard...

Un jour, Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le ciel. Toutes les nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher. Monsieur Petit décide de dormir dans le grenier de sa jolie maison pour prendre un peu de repos.

Il ne trouve plus le sommeil ! Une nuit d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se trouve devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute sa vie, qu'il pensait sans histoire, lui revient en mémoire :

Il sort les mouchoirs brodés par sa grand-mère, ses petites dents de lait, son pot de chambre ébréché, une tête de poisson séché, un sac plein de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de notes, un bout de lacet, son vieux transistor à pile.

DATE : .....  
MLM : ..... ERR : ..... MCLM : .....



## Géant égoïste

Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêcheurs qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter. « Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils. Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants jouer dans le jardin. « Que faites-vous ici ? » s'écria-t-il d'une voix très rude, et les enfants s'enfuirent. « Mon jardin à moi est mon jardin à moi », dit le Géant ; « tout le monde peut comprendre cela, et je ne laisserai personne d'autre que moi y jouer. » Et il construisit tout autour un mur très haut et mit un écriteau : DEFENSE D'ENTRER SOUS PEINE D'AMENDE.	12 24 39 52 60 71 82 91 103 115 131 142 155 168 181 192 206 215
--	--



Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêcheurs qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter.

« Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils.

Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants jouer dans le jardin.

« Que faites-vous ici ? » s'écria-t-il d'une voix très rude, et les enfants s'enfuirent.

« Mon jardin à moi est mon jardin à moi », dit le Géant ; « tout le monde peut comprendre cela, et je ne laisserai personne d'autre que moi y jouer. » Et il construisit tout autour un mur très haut et mit un écriteau :

**DEFENSE D'ENTRER SOUS PEINE D'AMENDE.**